

Fiche mémo 1 : Utilisation du clavier et de la souris



Légende des icônes utilisées



Le **clic gauche**  est le bouton le plus utilisé sur la souris. Il sert principalement à sélectionner l'élément pointé à l'écran. Ce pointeur s'appelle le curseur et il peut prendre plusieurs formes en fonction de l'action possible.



La **flèche** joue le rôle de pointeur. Elle indique l'endroit où est la souris sur l'écran. C'est la forme par défaut.



Le **curseur**  indique que vous pouvez cliquer pour écrire ou sélectionner du texte à cet endroit.



Le **clic droit**  permet de faire apparaître un menu contextuel avec différentes options pour interagir avec l'élément pointé par le curseur.



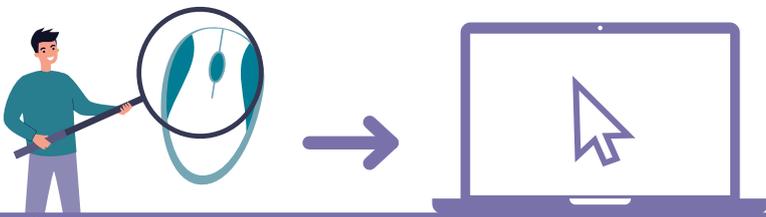
Toucher rapidement est le geste le plus utilisé sur un smartphone ou un pavé tactile. C'est l'équivalent du **clic gauche** de la souris. *(L'icône est également utilisée pour la manipulation au clavier).*



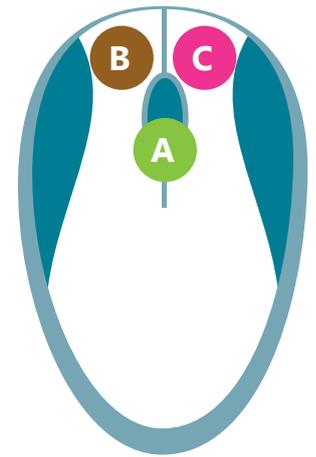
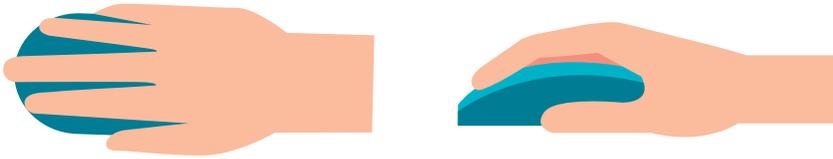
Toucher longtemps ou maintenir appuyé. Ce geste est accompagné très souvent d'une autre action (combinaison de touches sur un clavier, déplacement d'un élément, choix d'options, ...).



Toucher et faire glisser votre doigt sur le pavé tactile permet de déplacer le curseur à l'écran mais permet aussi d'autres actions en fonction du geste ou de la combinaison utilisée (utiliser 2 doigts, utiliser le clic gauche du pavé en plus ou une touche du clavier, ...).



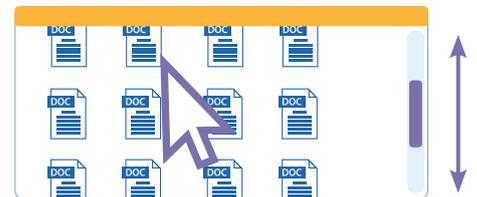
Prendre en main la souris



Roulette, clic gauche et clic droit

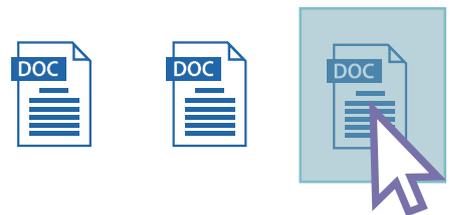
A. La roulette :

bouger la roulette = monter ou descendre dans une fenêtre à l'endroit du **curseur**

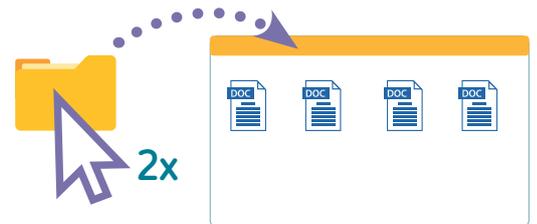


B. Le bouton de gauche :

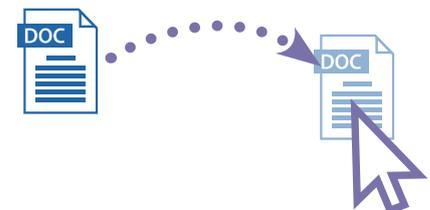
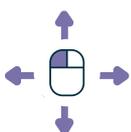
clic gauche = sélectionner l'élément en dessous du **curseur**



double clic gauche = ouvrir le document, le dossier, le programme en dessous du **curseur**

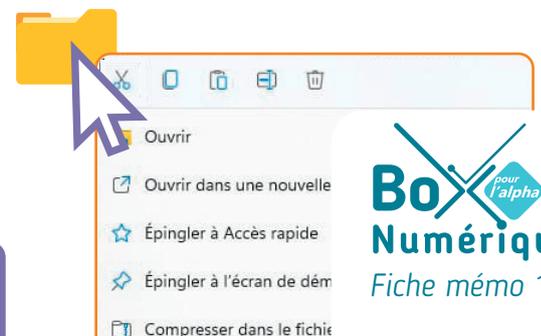


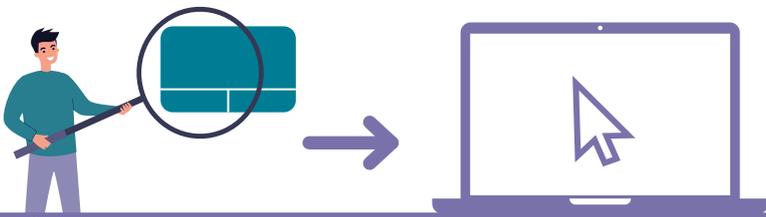
maintenir clic gauche + glisser = déplacer l'élément avec le **curseur**



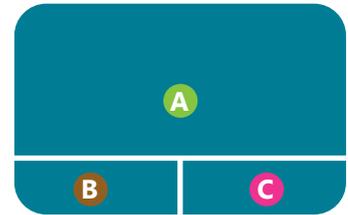
C. Le bouton de droite :

clic droit = ouvre les **options** de l'élément en dessous du **curseur**





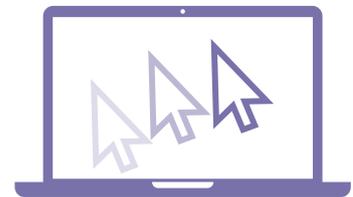
Utiliser le pavé tactile



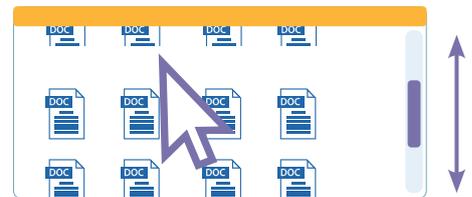
Faire défiler, clic gauche et clic droit

Zone A

bouger le doigt sur la zone = déplacer le curseur à l'écran



bouger 2 doigts sur la zone = monter ou descendre dans une fenêtre à l'endroit du curseur



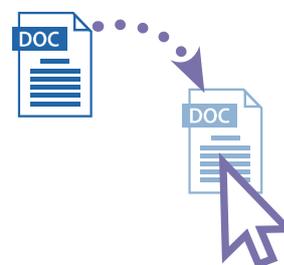
toucher la zone (= clic gauche) = sélectionner l'élément pointé par le curseur

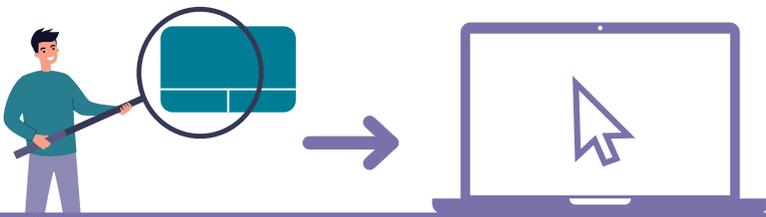


toucher 2x la zone (= double clic gauche) = ouvrir le document, le dossier, le programme pointé par le curseur

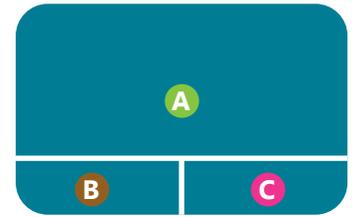


toucher 2x la zone et maintenir (= clic gauche + glisser) = déplacer l'élément avec le curseur





Faire défiler, clic gauche et clic droit

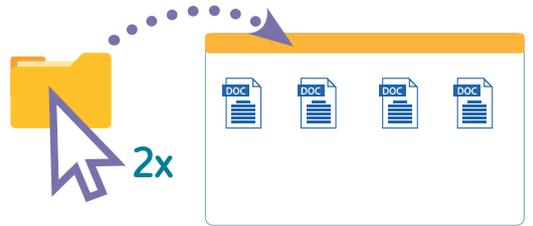


Zone B

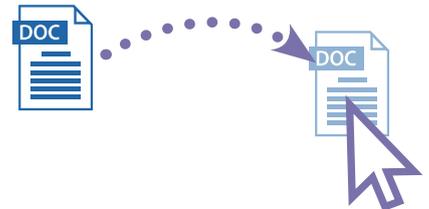
clic gauche = sélectionner l'élément pointé par le curseur



double clic gauche = ouvrir le document, le dossier, le programme pointé par le curseur

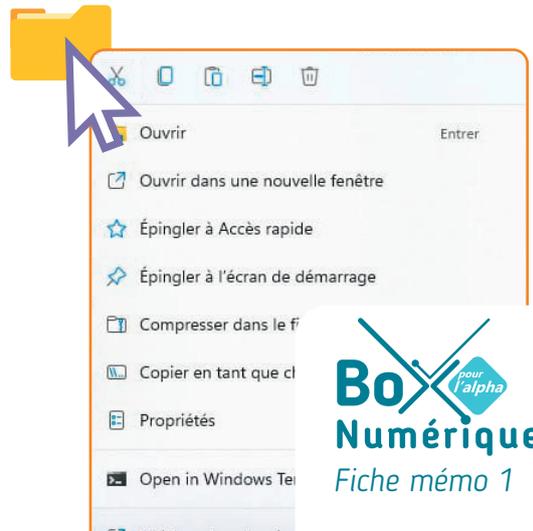


maintenir clic gauche + glisser le doigt sur la Zone A = déplacer l'élément avec le curseur



Zone C

clic droit = ouvrir les options de l'élément en dessous du curseur





OKI

Le Clavier sur PC

Verr Maj, Caps Lock, Shift Lock
Activer ou désactiver
le clavier en mode majuscule

Echap, Esc, Escape
Quitter un programme

Retour Arr, Backspace
Effacer le caractère
à gauche du curseur

Suppr, Annul, Del
Effacer le caractère
à droite du curseur



Maj, Shift
Ecrire une lettre
en majuscule

**Ajouter un espace
dans le texte**

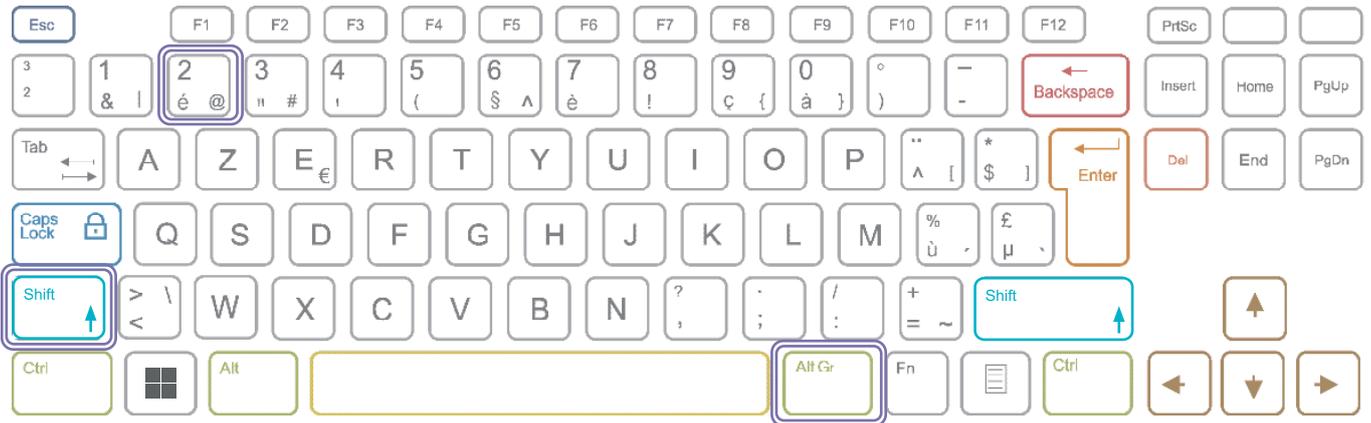
Alt Gr
Ecrire le caractère de
droite d'une touche

Flèches de déplacement
Déplacer le curseur

Entrée, Entr, Enter, Return, Retour
Aller à la ligne suivante
ou valider une donnée



Utiliser les touches avec plusieurs caractères



Pour écrire le " 2 ",
maintenir d'abord la touche **Shift** enfoncée
et appuyer sur la touche.



Pour écrire le " @ ",
maintenir d'abord la touche **Alt Gr** enfoncée
et appuyer sur la touche.



Pour écrire le " é ",
appuyer sur la touche.





BoX pour l'alpha Numérique

Projet réalisé avec
le soutien du Fonds ING pour une société plus digitale, géré par la Fondation Roi Baudouin,
et le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles

interface3
namur
Se connecter pour plus d'égalité

 Lire et Ecrire