



Scénario 2 : L'APPAREIL PHOTO DU GSM COMME MOYEN D'EXPRESSION

Préambule



L'objet de cette démarche est de fournir des propositions de travail réfléchies et testées collectivement. Ce n'est pas un mode d'emploi strict.

Dans cette perspective, l'absence de prérequis est intentionnelle. La démarche vise à être à votre service en tant que formatrice, offrant une flexibilité pour être adaptée aux groupes que vous animez, à leurs projets, ainsi qu'à leurs compétences en communication orale et écrite, en mathématiques. Il vous revient également d'organiser le temps en fonction des connaissances des participantes, de leur rythme d'apprentissage et des questions qui peuvent surgir.

Certains objectifs liés aux langages fondamentaux ont été mentionnés. Ils ne sont pas exhaustifs et dépendront de la manière dont chaque formateur conçoit et mène l'animation en fonction des objectifs de formation de son groupe. Vous les repérez grâce aux pictogrammes correspondants et aux encadrés.

Ces démarches sont conçues en tenant compte de la vision de « Lire et Écrire » autour du numérique : face à une société hyper digitalisée, il est essentiel de nous outiller et de réfléchir à nos usages afin que cela ne devienne pas un obstacle à notre autonomie¹.

Matériel général

- Ordinateurs / GSM / tablette
- Rétroprojecteur,
- Connexion Wifi.



Objectifs

- Prendre conscience de manière individuelle et collective de l'impact du GSM dans sa vie quotidienne ;
- Créer un espace d'échanges et de prises de décisions, mettant en valeur les connaissances individuelles des apprenants au service du groupe ;
- Favoriser la créativité ;
- Prendre la parole en public ;
- Réfléchir autour de sujets qui interpellent les apprenants ;
- Valoriser le parcours d'apprentissage de chaque apprenant et analyser les compétences acquises ;
- Travailler les compétences de base liées à l'utilisation du GSM.

Lien avec les mémos

Mémo 3. « Gestes essentiels sur smartphone »

Mémo 4. « Prendre, gérer et partager des photos »

Mémo 10. « Installer une application »



¹ Pour plus d'informations sur la vision de Lire et Écrire concernant le numérique, veuillez vous référer au Cadre de Référence des Compétences Numériques : (<https://lire-et-ecrire.be/Cadre-de-referance-des-competences-numeriques-de-Lire-et-Ecrire>)

Scénario 2 : DÉROULEMENT



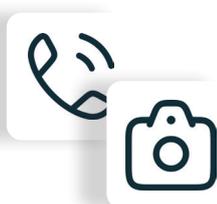
ÉTAPE 1 : Emergence

Objectifs

- Réfléchir à la place du GSM dans notre monde et dans notre quotidien ;
- Situer ses pratiques et ses usages.

Matériel (fourni)

Photolangage « Utilisation du GSM ».



Le groupe fait un état des lieux des connaissances, des pratiques et des difficultés rencontrées dans l'utilisation du téléphone portable en utilisant les images ou les pictogrammes du photolangage. Le formateur invite les apprenants à réfléchir sur :

- L'utilisation du GSM : « *Un téléphone, c'est pour...* » ;
- les fonctions les plus utilisées : « *J'utilise mon téléphone pour...* » ;
- le temps passé sur le téléphone ;
- les difficultés rencontrées : « *Pour moi, c'est difficile de...* » ;
- les facilités rencontrées : « *Pour moi, c'est facile de...* ».



Selon le niveau de français oral du groupe, on peut continuer à nourrir la réflexion autour du GSM. Le formateur propose d'analyser les côtés positifs et les précautions à prendre en lien avec l'utilisation du téléphone portable.



Dans le photolangage, il y a aussi des photos de tablettes. En fonction des connaissances du groupe, il peut être intéressant d'explorer les différences et les points communs entre les deux outils.

Bien qu'il existe un grand nombre de similitudes, il y a également certaines différences notables. Par exemple, la taille de l'écran est souvent plus grande sur les tablettes. De plus, le GSM est toujours lié à un numéro de téléphone, permettant de passer des appels et d'envoyer des messages, contrairement à la tablette.

ÉTAPE 2 : L'utilisation du GSM

Objectifs

- Echanger ;
- Mettre les connaissances individuelles au service du groupe.

Matériel (fourni)

Photolangage « Utilisation du GSM »

Pour aider les apprenants à retenir les différents gestes, vous pouvez leur transmettre le **Mémo 3**.

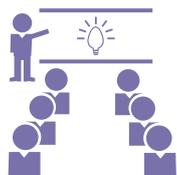
« Gestes essentiels sur smartphone / GSM »



Le formateur propose une exploration de l'interface du GSM, incluant la découverte des icônes du GSM et des gestes essentiels. Cette proposition est en lien avec les sujets précédemment abordés et est adaptée au niveau des connaissances du groupe. La décision d'inclure cet aspect sera prise en fonction de l'état des lieux et du niveau de compétence du groupe.



Propositions pour le déroulement de cette étape :



Projeter un GSM ou une tablette² pour que les apprenants puissent avoir une référence commune et la comparer avec l'interface de leur propre téléphone ou tablette.

Le formateur peut également reprendre le travail proposé dans le « **Scénario 1 - L'ordinateur : Interface, souris et clavier** » et l'adapter pour travailler avec un GSM.



² Pour projeter l'interface du GSM, nous conseillons l'utilisation du logiciel **Vysor**.
Lien vers le logiciel : <https://vysor.io/download/>
Et ici, des tutoriels pour Smartphone Android et ordinateur Windows :
<https://www.youtube.com/watch?v=SXwGILj6U3g>
<https://www.youtube.com/watch?v=lu-UwSm8Pf>



Vous pouvez retrouver ces ressources et d'autres encore dans la « **Fiche de soutien technique aux formateurs** ».

ÉTAPE 3 : Découverte de l'appareil photo du GSM

Objectif

Se familiariser avec les gestes de base pour prendre des photos.

Matériel (fourni)

- Pour aider les apprenants à retenir les différents gestes, vous pouvez leur transmettre le **Mémo 4**.
« Prendre, gérer et partager des photos » ;
- Il est possible que l'activité nécessite de télécharger une application de messagerie instantanée. Vous pouvez utiliser avec le groupe le **Mémo 10**.
« Installer une application ».



Le formateur invite à travailler sur les gestes fondamentaux liés à la prise de photos, notamment :

- Capture de photos et utilisation du zoom ;
- Sélection, suppression et partage de photos via des applications telles que **WhatsApp**, **Signal** ou d'autres applications de messagerie instantanée.



Une occasion de combiner l'apprentissage des mathématiques avec la pratique des gestes essentiels liés à la prise de photos se présente. Le formateur propose plusieurs consignes impliquant des tâches mathématiques.

Les apprenants, répartis en sous-groupes, choisissent la consigne à réaliser, en fonction de leurs intérêts et de leur niveau. Voici 3 exemples de consignes :

- **Inventaire des objets** : « Prenez une photo des différents objets dans la salle. Comptez-les et notez combien il y en a au total. Par exemple, combien de chaises, de tables, de fenêtres, etc. »
- **À la recherche de formes géométriques** : « Cherchez et prenez des photos de formes telles que des cercles, des carrés et des rectangles dans la salle ».
- **Compter à travers les objets** : « Ce défi consiste à prendre plusieurs photos représentant différents nombres d'objets. Par exemple, vous pouvez prendre une photo avec un objet, une autre avec deux objets, une troisième avec trois objets, et ainsi de suite. Chaque photo doit clairement montrer le nombre exact d'objets. Ensuite, associez chaque photo au nombre correspondant en identifiant et en comptant les objets présents sur chaque image ».

Pour mettre en application les compétences apprises, le formateur propose une activité de prise de photos dans le lieu de formation. Il prend, au préalable, des photos de différents endroits du lieu.

→ Le formateur montre ces photos aux apprenants qui, divisés en groupes, sont invités à localiser l'endroit où chaque photo a été prise et à essayer de reproduire la même photo.

Une fois les photos reproduites, chaque groupe partage ses photos avec le formateur via une application.

ÉTAPE 4 : Se situer dans sa ville / son quartier en utilisant l'appareil photo du téléphone portable.

Objectifs

- Se situer à l'aide du téléphone portable ;
- Réfléchir à des sujets qui interpellent les apprenants ;
- Encourager la prise de parole en public.

Matériel (fourni) et (à se procurer)

- Pour aider les apprenants à retenir les différents gestes, vous pouvez leur transmettre le **Mémo 4**.
« Prendre, gérer et partager des photos » ;
- Il est possible que l'activité nécessite de télécharger une application de messagerie instantanée. Vous pouvez utiliser avec le groupe le **Mémo 10**.
« Installer une application » .



- Le matériel nécessaire pour réaliser le « prolongement ».



Le formateur propose de travailler autour de l'endroit où vivent les apprenants.

→ **Prise de photos** : Les apprenants sont invités à prendre des photos sur les thèmes « *ce que j'aime* » et « *ce que je n'aime pas* » avec leur GSM.

→ **Travail de préparation** : Les apprenants examinent et choisissent les photos qu'ils veulent présenter en classe (c'est une opportunité pour apprendre à garder des favoris dans la bibliothèque d'images).

→ **Présentation** : Chaque apprenant a l'occasion de montrer les photos qu'il a sélectionnées et de les expliquer au groupe. Il peut éventuellement s'exercer à envoyer une photo en choisissant celle à partager sur le groupe [WhatsApp](#) de la formation, si un tel groupe existe.



Si quelqu'un ne peut pas prendre de photos (parce que son téléphone n'a pas cette option ou parce qu'il n'a pas de téléphone), proposer de former un binôme avec une autre personne.



Proposition de prolongement :

Possibilité de créer un collage, une fresque ou une exposition pour présenter leur travail.

Possibilité de faire une analyse sur « *ce que nous pouvons faire pour changer ce qui ne nous plaît pas* ». Cette activité permet aux apprenants de discuter des aspects négatifs identifiés dans leurs photos et de réfléchir ensemble aux solutions ou aux actions concrètes pour améliorer ces situations.

Réflexions sur le droit à l'image, notamment sur les bonnes pratiques en matière de consentement et de respect de la vie privée lors de la prise de photos et de leur diffusion.

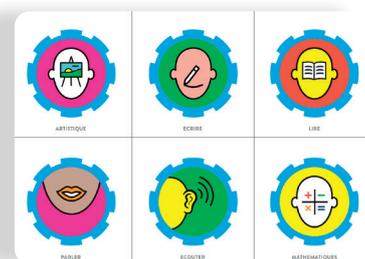
ÉTAPE 5 : Évaluation formative

Objectifs

- Réfléchir sur les connaissances acquises durant la séance en utilisant des pictogrammes ;
- Prendre un temps de réflexion autour des apprentissages ;
- Contribuer à l'évaluation collective du développement des compétences individuelles ;
- Valoriser le parcours d'apprentissage de chaque apprenant.

Matériel (fourni) et (à se procurer)

- Pictogrammes de « Lire et Ecrire » qui décrivent les compétences liées aux langages fondamentaux et aux compétences transversales (<https://lire-et-ecrire.be/IMG/pdf/rouages.pdf>).



- Autocollants / gommettes

En utilisant les pictogrammes, le formateur invite les apprenants à réfléchir sur les connaissances acquises durant cette séance.

→ Les pictogrammes sont disposés sur la table à la vue de tous. S'assurer que tout le monde soit familiarisé avec les pictogrammes et mettre des autocollants à disposition du groupe.

→ Demander de placer un autocollant sur les compétences qu'ils estiment avoir développées au cours de la séance.

Accorder un temps de réflexion et, une fois que tout le monde a terminé, analyser collectivement les résultats. Cela permet de partager les observations et de discuter des compétences perçues par le groupe. Les autocollants servent ainsi de moyen visuel pour évaluer collectivement le développement des compétences individuelles.



BoX pour l'alpha Numérique

Projet réalisé avec
le soutien du Fonds ING pour une société plus digitale, géré par la Fondation Roi Baudouin,
et le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles

interface3
namur
Se connecter pour plus d'égalité

 Lire et Ecrire